Chorégraphe: Tânia Carvalho

Titre du spectacle : TOUT N'EST PAS VISIBLE, TOUT N'EST PAS AUDIBLE

Tânia Carvalho est danseuse, musicienne et plasticienne (artiste visuelle).

Avec ce spectacle, elle organise une rencontre unique entre des jeunes artistes et une partition de musique. 50 étudiants participent à ce projet. Ils étudient la danse ou la musique au conservatoire de Lyon ou de Paris.

Ce spectacle est créé pour fêter les 100 ans de la naissance de Pierre Boulez.

Pierre Boulez était un grand compositeur de musique. Il a beaucoup transformé la musique du 20e siècle.

Le spectacle est joué dans le musée des Beaux-Arts de Lyon. Le public se déplace dans le musée pour voir et écouter le spectacle.

La musique s'écoute autrement. La danse se voit de très près. Le musée devient un lieu plein de vie. Ils dansent et jouent de la musique dans les salles du musée et dans le cloître qui est un espace à l'extérieur.

Les œuvres d'art, les corps des danseurs et la musique créent un dialogue ensemble.

C'est un spectacle poétique, créatif et joyeux.

Ce spectacle est un hommage moderne et sensoriel à un grand artiste du passé. Il fait vivre son héritage aujourd'hui, avec des jeunes talents et une grande créativité.

Durée du spectacle : 1h30 minutes



Musée des Beaux-Arts 20 Place des Terreaux 69001 Lyon



Le samedi 27 septembre à 18h30 puis à 20h30 Le dimanche 28 septembre à 18h30 puis à 20h30