



Donna Kukama, *Not Yet (and Nobody knows why not)*



Paulo Nazareth, *Cadernos de Africa*



Georgia Sagri, *Greetings from the Mouth*

## PROGRAMME

# WEEK-END PERFORMANCES

VEN 18, SAM 19 ET DIM 20 OCT  
À LA SUCRIÈRE ET AU MAC<sup>LYON</sup>

Coordonné et présenté par Jean-Max Colard

> accessible avec le billet d'entrée Biennale

# Performances

Huit artistes et collectifs pour un programme non stop de performances dans les espaces de l'exposition internationale, à la Sucrière et au mac<sup>LYON</sup>... et à la Faculté de médecine !

## Vendredi 18

19h Louise Hervé & Chloé Maillet

Une conférence loufoque et savante ancrée dans la culture lyonnaise.

**Le retour du père**, 2013

durée 30 mn

> au Musée Testut Latarjet d'anatomie et d'histoire naturelle médicale (sur réservation)

## Samedi 19

11h Xavier Cha

Que fait cet homme nu parmi les œuvres de la Biennale ?

**Disembodied Selfie (autoportrait desincarné)**, 2013

durée 2h

> dans tout le mac<sup>LYON</sup>

11h15 Helga Wretman

Entre fitness, coaching et internet... Une réflexion sur le narcissisme contemporain.

**Dave**, 2013

durée 30 mn

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

## Dimanche 20

11h45 Donna Kukama

Une visite guidée à travers la Biennale, un peu particulière.

**Over and Over, All Over Again (A Thousand Ways of being)**

(encore et encore, encore une fois, mille façons d'être), 2013

durée 1h

> dans tout le mac<sup>LYON</sup> (sur réservation)

13h Xavier Cha

Mais que fait donc cet homme nu parmi les œuvres de la Biennale ?

**Disembodied Selfie (autoportrait desincarné)**, 2013

durée 2h

> dans toute la Sucrière

15h15 Mette Edvardsen

Une séance de méditation conceptuelle.

**Black (Noir)**, 2013

durée 25 mn

> au mac<sup>LYON</sup>, salle Hiraki Sawa (1<sup>er</sup> étage)

18h Georgia Sagri

L'artiste greco-new-yorkaise fait la grève de l'art.

**Art Strike (grève de l'art)**, 2013

durée 2h

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

15h30 Rana Hamadeh

Conférence sur une œuvre.

**'The Big Board' or 'And Before it Falls It Is Only Reasonable to Enjoy Life A Little'**

(« Le grand tableau » ou « Et avant que ça tombe, c'est vraiment raisonnable de profiter un peu de la vie »), 2013

durée 1h

> à la Sucrière, rez-de-chaussée

17h15 Aalliiicceelleessc-caannnnnee&ssoonniiaad-deerrzyppoolsskkii

Une performance qui transforme l'exposition.

**Explosant X**, 2013

durée 45 mn

> à la Sucrière, 2<sup>e</sup> étage

# Paroles d'artistes

Des rencontres informelles de 20 minutes autour de chaque artiste ou collectif d'artistes afin de permettre au public de les entendre et de dialoguer avec eux.

## Samedi 19

12h15 Paulo Nazareth

Animé par Gunnar B. Kvaran.

durée 30 mn

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

14h50 Aalliiicceelleessc-caannnnnee&ssoonniiaad-deerrzyppoolsskkii

durée 30 mn

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

17h15 Mette Edvardsen

durée 30 mn

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

## Dimanche 20

11h Georgia Sagri

durée 30 mn

> mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

14h Louise Hervé & Chloé Maillet

durée 30 mn

> à la Sucrière, au Café Biennale

16h45 Helga Wretman

durée 30 mn

> à la Sucrière, au Café Biennale

## Informations pratiques

mac<sup>LYON</sup>

81 quai Charles de Gaulle, Lyon 6<sup>e</sup>

La Sucrière

49 quai Rambaud, Lyon 2<sup>e</sup>

Musée Testut Latarjet d'anatomie et d'histoire naturelle médicale

Faculté de médecine, Lyon Est  
8 avenue Rockefeller, Lyon 8<sup>e</sup>

> Certaines performances sont accessibles sur réservation au 04 27 46 65 65 (du mer au dim, de 10h à 18h)

# Grands entretiens

Jean-Max Colard invite trois personnalités pour trois entretiens d'1h autour des questions du contemporain et de la performance.

## Samedi 19

14h Pierre Bayard

Professeur de littérature française à l'université de Paris 8 et psychanalyste :

**Qu'est-ce que les univers parallèles ?**

durée 1h

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

16h Lionel Ruffel

Maître de conférences de littérature générale et comparée à l'Université Paris 8 :

**Qu'est-ce que le contemporain ?**

durée 1h

> au mac<sup>LYON</sup>, salle de conférence

## Dimanche 20

15h Marie de Brugerolles

Historienne de l'art et commissaire d'expositions, professeur à l'Ecole nationale des beaux-arts de Lyon :

**Qu'est-ce que la post-performance ?**

durée 1h

> à la Sucrière, au Café Biennale

En partenariat avec

**LES** inRockuptibles

# CALENDRIER

## VENDREDI 18

Au Musée de la médecine

19h Performance

Louise Hervé

& Chloé Maillet

## SAMEDI 19

Au mac<sup>LYON</sup>

11h Performance

Xavier Cha

11h15 Performance

Helga Wretman

12h15 Paroles d'artistes

Paulo Nazareth

14h Grand entretien

Pierre Bayard

14h50 Paroles d'artistes

Aalliiicceelleessccaannnee

&ssoonniaaddeerrzyyp-

poolsskkii

15h15 Performance

Mette Edvardsen

16h Grand entretien

Lionel Ruffel

17h15 Paroles d'artistes

Mette Edvardsen

18h Performance

Georgia Sagri

## DIMANCHE 20

Au mac<sup>LYON</sup>

11h Paroles d'artistes

Georgia Sagri

11h45 Performance

Donna Kukama

À la Sucrière

13h Performance

Xavier Cha

14h Paroles d'artistes

Louise Hervé & Chloé Maillet

14h30 Performance

Donna Kukama

15h Grand entretien

Marie de Brugerolles

15h30 Performance

Rana Hamadeh

16h45 Paroles d'artistes

Helga Wretman

17h15 Performance

Aalliiicceelleessc-

caannnee&ssoon-

niaaddeerrzyypoolsskkii

**RETROUVEZ  
TOUTE LA  
PROGRAMMATION  
DE LA BIENNALE  
BIENNALEDELYON.COM**



**PROCHAIN RENDEZ-VOUS !**

**WEEK-END VIDÉO**

**VEN 29, SAM 30 NOV ET DIM 1<sup>ER</sup> DÉC  
AU MAC<sup>LYON</sup> ET AU CINEMA COMEDIA**

Zoom sur les œuvres vidéos !  
Projections, rencontres  
d'artistes, débats...  
> accessible avec votre billet  
d'entrée à la Biennale